

У ЛУЦЬКУ ВІДБУВСЯ КОНЦЕРТ «НЕЗВИЧАЙНОЇ» МУЗИКИ

Нещодавно шанувальники сучасної музики мали змогу насолодитися творами українського композитора Володимира Рунчака.

17 квітня 2015 року під егідою Волинської обласної філармонії у рамках візиту до Луцька відбувся творчий вечір маестро за участю кращих музикантів України – Андрія Дьоміна (кларнет), Євгена Геплюка (фортепіано), Олександра Мулика (тромбон), Поліни Чайки (скрипка), Івана Бикова (баян), Ірини Серотюк (баян), Бориса Талька (баян). Слід зазначити, що Володимир Рунчак відомий не лише в Україні, а й за її межами. Його твори із великим успіхом виконуються у Франції, Англії, Німеччині.

Програма творчого вечора складалася як з уже відомих, так і нових творів композитора. Як і вкотре, не обійшлося без «творчих» сюрпризів: особливу слухацьку увагу завоював твір, присвячений подіям Майдану в Україні, «Жлоб-Арт, the art; кожному – своє». Слухачів вразила незвичайна інтерпретація цього твору: колоритний образ «тітушки», а також особлива манера виконання.

Варто зазначити, що гумор у музиці маестро представлений на вперше. Достатньо лишень згадати «Привіт М. К. або ТрьохСУчасну СонаРну N'орму» для фортепіано, чи Антисонати для фортепіано і кларнета соло №28, 29 та 53.

Серед духовних творів, що прозвучали на концерті, проникливою силою музики вразили слухачів фрагмент Реквієму «Kyrie eleison», написаний для скрипки та баяна, і «Дві сповіді», створені під враженням від поїздки композитора до Берліна.

Незвичайну атмосферу цього вечора підкреслювали короткі «промови» композитора. Маестро подякував лучанам за те, що вони не байдужі до сучасної музики і знайшли час, щоб відвідати концерт з творів земляка. Композитор висловив сподівання, що цей творчий вечір залишить приємні спогади у пам'яті слухачів та побажав всім мирного і чистого неба, миру та спокою у серцях, сім'ях та всій Україні.

Марк Новакович,
студент I курсу Волинського державного
училища культури і мистецтв імені І.Ф. Стравінського